ABSTRAK

Afriyanti. Skripsi 2026. *Kepribadian Sanguinis Tokoh Utama dalam Novel 2nd Miracle In Cell No.7 Karya Goebahan R dan Alfian N. Budiarto (Kajian Psikologi Sastra).* Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia., Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Batanghari.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bentuk kepribadian sanguinis tokoh utama dalam novel *2nd Miracle In Cell No.7* karya Goebahan R dan Alfian N. Budiarto. Analisis dalam penelitian ini menjawab pertanyaan penelitian, yaitu mendeskripsikan bentuk kepribadian sanguinis yang meliputi aspek hangat, ramah, dan periang. Melalui penelitian ini, tergambar bagaimana kepribadian sanguinis tokoh utama mampu memberikan kesan nyata serta membangun hubungan emosional yang kuat dalam karya sastra, khususnya novel. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Dengan metode ini, peneliti dapat mendeskripsikan bentuk kepribadian sanguinis berdasarkan tiga aspek yang diteliti. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui teknik baca dan catat, sedangkan teknik analisis data menggunakan analisis isi. Melalui metode ini, peneliti dapat menggambarkan bagaimana aspek hangat, ramah, dan periang ditampilkan oleh tokoh utama dalam novel. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kepribadian sanguinis tokoh utama dalam novel *2nd Miracle In Cell No.7* cenderung tercermin melalui aspek hangat, ramah, dan periang yang memberikan kesan nyata dalam cerita. Hal ini terlihat dari kutipan-kutipan yang ditemukan pada masing-masing aspek, yaitu aspek hangat sebanyak 130 kutipan, aspek ramah sebanyak 43 kutipan, dan aspek periang sebanyak 72 kutipan. Dengan demikian, jumlah keseluruhan data yang ditemukan dalam penelitian ini sebanyak 245 kutipan.

Kata kunci: *kepribadian sanguinis, psikologi sastra, novel*