BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan permasalahan yang penulis kremukakan di atas, maka pada bab aikhir (penutup) ini dapat penulis tarik beberapa kesimpulan sebagai berikut :

5.1.1 Penempatan pegawai di lingkungan BAPPEDA Kota Jambi, dimana penempatan memang menjadi salah pengaruh terhadap untuk meningkatkan kinerjanya. Sehingga para pegawai berlomba untuk meningkatkan kreativitasnya untuk perusahaan tersebut. Bagi mereka yang dapat terus meningkatkan kreativitasnya, maka penempatan pun akan ditingkatkan seiring dengan meningkatnya kinerja dan kreativitas karyawan tersebut. Namun bagi yang belum bisa meningkatkan kreativitasnya, kompensasi punpegawai itu sendiri dan akhirnya kinerja karyawan tersebut pun semakin menurun. Berdasarkan hasil analisa angket di atas, maka dapat ditegaskan bahwa, hasil signifikan menunjukkan bahwa uji validitas, uji reabilitas dan nilai korelasi signifikan yang berarti adanya hubungan yang kuat, dengan menggunakan skala dimana pada kompensasi di Dinas BAPPEDA Kota Jambi dengan uji regresi rata-rata 123, 21

5.1.2 Analisis Tingkat kinerka pegawai di lingkungan Dians BAPPEDA Kota Jambi merupakan masalah yang penting bagi Dinas dan organisasi yakni kepuasan kerja yang dimiliki para pegawai akan berdampak positif terhadap Dinas yang bersangkutan yaitu meningkatnya hasil kerja yang produktif. Berdasarkan hasil analisis angket di atas, maka dapat ditegaskan bahwa pada tingkat kinerja pegawai pada Dians BAPPEDA Kota Jambi degan nilai signifikan 160,07

5.1.3 Pengaruh penempatan terhadap kinerja pegawai pada Dinas BAPPEDA Kota Jambi, dimana penempatan pdegawai merupakan hal yang biada dan sangat penting bagi pegawai karena besar atau kecilnya merupakan cerminan atau ukuran nilai dari pekerjaan para pegawai itu sendiri. Sedangkan penempatan pegawai merupakan salah satu aspek psikologis yang mencerminkan kemampuan sesorang terhadap pekerjaannya. dengan menggunakan uji t dimana pada penempatan di Dinas BAPPEDA Kota Jambi pada uji t = 2.345, dimani t hitung 8,879 > t tabel 1,67385 yang berarti signifikan

5.2 Saran

Sebagai bahan masukan dan kontribusi pemikiran penulis dalam penulisan skripsi ini, maka ada beberapa saran yang penulis kemukakan di sini antara lain adalah :

5.1.1 Bagi Dinas BAPPEDA Kota Jambi dalam penempatan pegawai dapat memberikan dampak positif, yaitu meningkatkan disiplin pegawai, meningkatkan keidisiplinan, sehingga dapat mencurahkan perhatian, pikiran, tenaga dan waktu untuk pekerjaannya. Oleh karena itu sebaiknya perusahaan memperhatikan faktor-faktor yang dapat meningkatkan kepuasan kerja pegawai. Dinas juga perlu menemukan dan memiliki cara untuk mempertahankan tingkat kemampuan dan penempatan pada para pegawai, seperti menjaga hubungan baik antar atasan dengan bawahan, memberi kesempatan pada karyawan untuk maju, dan membuat suasana kerja yang nyaman.

5.1.2 Bagi karyawan Karyawan diharapkan dapat mempertahankan dan lebih meningkatkan kepuasan kerjanya terhadap perusahaan guna menciptakan

produktivitas dan efektivitas karyawan serta perusahaan demi tercapainya tujuan-tujuan karyawan serta tujuan perusahaan,

5.1.3 Bagi peneliti selanjutnya menyadari bahwa penelitian ini masih memiliki banyak kekurangan dan penelitian tentang kepuasan kerja ini menarik untuk dikaji lebih lanjut, diharapkan peneliti selanjutnya dapat memperluas populasi dan memperbanyak sampel, agar ruang lingkup dan generalisasi penelitian menjadi lebih luas. Serta peneliti selanjutnya dapat memperhatikan faktor-faktor lain yang mempengaruhi penempatan pegawai terhadap kinerja seperti pekerjaan yang secara mental menantang, kondisi kerja yang mendukung, rekan kerja yang mendukung dan kesesuaian kepribadian dengan pekerjaan.

DAFTAR PUSTAKA

Agus Dharma (Penterjemah), (2018). *Manajemen Personalia*, Edisi ketiga, Penerbit Erlangga : Jakarta.

Alex S. Nitisemito, (2019). *Manajemen Personalia*, Penerbit Ghalia Indonesia : Jakarta.

Arikunto, Suharsimi, 2020). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Penerbit PT. Rineka Cipta, Jakarta.

David Barber, (2021). *Penerapan Manajemen Personalia*, Penerbit Erlangga : Jakarta.

Davis, Keith. (2018), *Perilaku Dalam Organisas*. Penerbit Erlangga, Cetakan Ke-II, Jakarta.

Gibson. (2018). *Proses dan Struktur Perilaku*. Jakarta : Penerbit Erlangga Edisi Lama Cetakan Ke-II.

Gozali Saydan. (2018), *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Penerbit PT. Toko Gunung Agung, Jakarta.

Hani T. Handoko. (2019), *Manajemen Personalia dan Sumber Daya Manusia.* Edisi 2, Penerbit BPFE, Yokyakarta.

Hasibuan, S.P. Melayu, (2018), Manajemen Sumber Daya Manusia, Penerbit PT. Bumi Aksara, Jakarta.

Handoko. T. (2019). *Manajemen Sumber Dara Manusia*, Penerbit Ghalia Indonesia Cetakan ke-2m Jakarta.

Handayaningrat (2019). Pengembangan Sumber Daya Manusia, Penerbitr BPFE, Yogyakarta.

Hasibuan, SP Malayu (2020). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Penerbit Bumi Aksara, Jakarta.

Hariandja, Efendi, Marihot. (2020), *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Penerbit PT. Grasindo, Jakarta.

Heidjrahman Ranupandojo. (2019), *Industrial Relation*, Penerbitr BPFE, Yogyakarta.

----------. dan Suad Husnan, (2018), *Manajemen Personalia*, *Mengenal Permasalahan Dalam Praktek*, BPFE : Yogyakarta.

Hartatik, (2014). Manajemen Kepagawaian Indonesia, Penerbit Ghalia Indonesia, Jakarta.

Henry Simamora, *Manajemen Sumber Daya Manusia*, Penerbvit Renika Cipta, Cetakan Ke-III, 2011.

Ismail Solihin, (2012). *Pengantar Manajemen*, Penerbit Erlangga, Cetakan yang Ke-II, Jakarta.

Jean Collingride, dan Mary Ritschie, (2019), *Dasar-dasar Manajemen Personalia***,** Erlangga : Jakarta.

Kaslan A. Tohir, (2018). *Ekonomi Selayang Pandang*, Penerbit Sumur Cetakan ke-1: Bandung.

Lubis dan Ibrahim. (2018), *Pengendalian dan Pengawasan Proyek dalam Manajemen.* Ghalia Indonesia, Jakarta.

Mathis, *Manajemen Sumber Daya Manusia*. (2021). Penerbit Salemba Empat, Cetakan Ke-III, Jakarta.

M. Manulang, (2019). *Manajemen Personalia*, Penerbit Ghalia Indonesia Cetakan ke-2 Jakarta.

----------, (2018), *Dasar-dasar Manajemen*, Penerbit Ghalia Indonesia, Cetakan Ke-II, Jakarta.

Malayu SP. Hasibuan. (2019), *Manajemen Sumber Daya Manusia*, Bumi Aksara Jakarta.

Meita, Istianda, (2019). *Pengembangan Organisasi*. Penerbit Universitas Terbuka Tangerang Selatan:

Moekijat, (2012), *Kamus Manajemen*, Penerbit Alumni : Cetakan ke-2. Penerbit – Ke.II Bandung

Martoyo, Susilo, (2020). *Manajemen Sumber Daya Manusia,* Yogyakarta: Grafindo, Cet. Ke.II

Nasution, M. (2019). *Total Quality Management*. Penerbit Gramedia Pustaka Utama Jakarta.

Raharjo dan Siho Meita, Istianda. (2020), *Pengembangan Organisasi*. Penerbit Universitas Terbuka Tangerang Selatan.

Robbins, (2018). *Pengantar Ilmu Manajemen Sumber Daya Manusia*, Penerbit Binas Aksara. Jakarta.

Sedarmayanti, (2018). *Manajemen Sumber Daya Manusia*, Penerbit Binas Aksara Cetakan Ke-II. Jakarta.

Sondang, P. Siagian, (2018). *Manajemen Sumber Daya Manusia*, Penerbit Bumi Aksara Jakarta.

Sugiyono, (2018). *Statistika Untuk Penelitian*, Penerbit, Alfabeta Cetakan Ke-II. Bandung.

Sugiono, (2018). *Metode Penelitian Bisnis,* Cetakan Kedelapan, Penerbit Alfabeta, Bandung.

Susilo Martoyo, (2018). *Manajemen Sumber Daya Manusia.* Penerbit Ghalia Indonesia : Jakarta

Supranto, (2020). *Metode Penelitian*, Penerbit Ghalia Indonesia : Jakarta Cetakan yang Ke-II.

Sondang Siagian, (2020). *Manajemen Sumber Daya Manusia*, Cetakan ke-2. Penerbit –Ke.II Bandung

Sculer Randal, (2019). *Manajemen Sumber Daya Manusia Menghadapi Abad Ke-21*, Jakarta: Erlangga.

Sastro Hadiwiryo, Siswanto. (2019), *Manajemen Tenaga Kerja Indonesia*, Penerbit PT. Bumi Aksara, Cet.1, Jakarta.

Siswanto, (2002). *Manajemen Kepegawaian*, Penerbit Binas Aksara, Cetakan yang Ke-III. Jakarta.

Sutrisno (2018). Pokok-pokok Kepegawaian, Penerbit Binas Aksara, Cetakan yang Ke-III. Jakarta.

Suwanto dan Donni Juni Priansa, (2014). *Sistem Manajemen Keegawaian*, Penerbit Grafindo, Cet. Ke.II, Yokyakarta.

Wibowo, (2019). *Manajemen Kinerja*, Penerbit Rajawali Pers Cetakan Yang Ke-II Jakarta.

Usman Effendi, (2014). *Asas Manajemen*, Penerbit Rajawali Pers, Cetakan yang Ke-II Jakarta.

----------, (2019). *Perilaku Organisasi*, Penerbit Rajawali Pers, Cetakan yang Ke-III, Jakarta, 2019.