ABSTRAK

Azi Waliya Fitri. 2024. Skripsi. *Analisis Nilai Religius dalam Novel Pesantren Impian* Karya Asma Nadia. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Batanghari Jambi.

Hidup itu seperti sebuah karya sastra, kisah kehidupan manusia penuh dengan warna. Sebenarnya kehidupan adalah sebuah seni lukisan yang bisa kita ukir dari sudut manapun bentuknya bakalan indah. Tergantung bagaimana kamu melukis keindahan itu. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai religius pada aspek akhlak, ibadah dan akidah kepada Allah. Pelajaran nilai agama mampu membuat hidup manusia bakalan indah ketika kita bisa membaca dan memahaminya. Novel yang terdapat nilai religius sebagai objek ceritanya, diantaranya adalah novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia. Jenis penelitian yang dipakai ialah penelitian deskriptif kualitatif dapat menghasilkan data berupa kata-kata dalam ungkapan ataupun kutipan. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan mengenai tentang nilai religius dapat disimpulkan pada novel *Pesantren Impian* karya Asma Nadia, nilai religius terdapat sebanyak 38 kutipan, nilai religius memiliki tiga aspek, di antaranya aspek akhlak 18 kutipan, aspek ibadah 12 kutipan, dan aspek akidah 8 kutipan. Nilai-nilai religius pada cerita novel mempunyai berbagai permasalahan yang ada menjadi terselesaikan karena adanya aspek akhlak kepada Allah (bersyukur, sabar, ikhlas dan bertaubat), akhlak kepada orang lain (menghormati, tolong menolong, dan meminta maaf), akhlak kepada diri sendiri (tanggung jawab), aspek ibadah adanya melakukan kegiatan (sholat, puasa, menutup aurat, membaca Al-Qur'an), aspek akhlak berupa (keimanan terhadap Allah dan Sifat-sifat-Nya).

Kata kunci: *nilai, religius, novel*